N°49 - 11 DICEMBRE 2022
2,30 EURO IN ITALIA

IL GIORNALINO

la settimana dei lettori curiosi

Avatar 2
la via dell'acqua

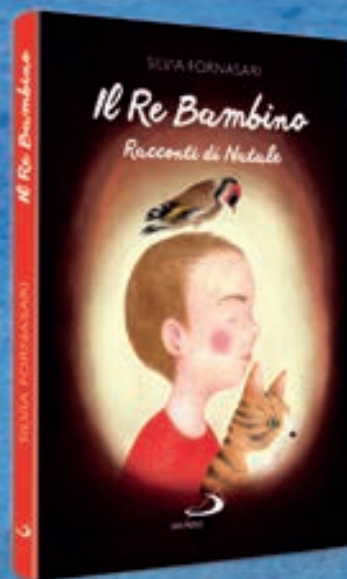
....

Natale a consumi ridotti

....

Come funzionano i codici a barre?

Anno XCIII - settimanale - Svizzera italiana CHF 6,50 - P.I. SPA S.A.P. DL 353/2003 L. 27/02/04 N. 46 - a1 c1 - DCB/CN

Le indagini dei detective
E IL BASSOTTO

MICIONE PIACIONE

TESTI DI CHRISTOPHE CAZENOVE
DISEGNI DI MANON ITA

FINE

In questo numero

CANI, GATTI, DRAGHI... INOLTRE, LA STORIA E I GIOCHI SUGLI ANIMALI. ANCHE QUESTA SETTIMANA «IL GIORNALINO» SEMBRA UNO ZOO!

Rivelazioni importanti

Le rivelazioni che si **profilano** in questo **episodio** sembrano alquanto **importanti.** Corriamo a leggere!

Non mancano mai

È il momento delle **forti** emozioni di un **inseguimento**! Ma qui, le emozioni non mancano mai.

Una famiglia di lettori

Dire la propria è un modo per **partecipare.** È come fare parte di una famiglia di **lettori.**

Il più amato

A grande richiesta torna sul poster de **«Il Giornalino»** il giovane mago più amato da tutti i **bambini.**

Inviaci le tue domande, mandaci le tue foto e i tuoi lavoretti e scrivici le tue esperienze:

EMAIL: ilgiornalino@ilgiornalino.org
WEB: www.ilgiornalino.org
www.g-web.it
WHATSAPP E SMS: 335 69 76 795
INDIRIZZO: Il Giornalino
via Giotto 36, 20145 Milano

Finale animalesco

E per chiudere un «Giornalino» davvero **animalesco** ecco una serie di giochi sugli animali **leggendari.**

IL POSTER

Vita più semplice

Sembra **complicata,** e certamente lo è, ma la matematica è nata apposta per semplificarci la **vita.**

Prima parte

Questa **settimana** ripercorriamo i successi e i grandi **eventi** dei primi sei mesi del 2022.

Qui parlo io

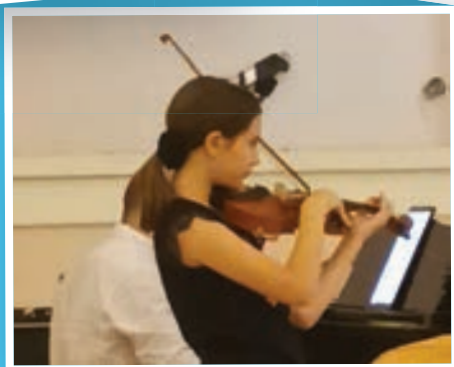
LA NOSTRA BACHECA

CIAO GIÒ BLOGGER,
SONO IO, CHIARA, E NON TI SCRIVEVO DA UN PO'. VOLEVO CHIEDERTI PER LA RUBRICA TROVATO PER TE IN "FUMETTI CERCASI" PERCHÉ NON ACCETTANO I BAMBINI INFERIORI A SEDICI ANNI E PERSONE PIÙ GRANDI DI TRENTACINQUE ANNI. VOLEVO ANCHE CHIEDERTI SE POTEVI PUBBLICARE UN POSTER SU DELLE NUOTATRICI FEMMINE PERCHÉ IO FACCIO NUOTO E MI FAREBBE PIACERE. CIAOOO CHIARA

CIAO CHIARA, GRAZIE PERCHÉ SEI TORNATA A SCRIVERCI. :)
CI SIAMO SEGNATI LA RICHIESTA DI POSTER E SPERIAMO DI SODDISFARE PRESTO IL TUO DESIDERIO. PURTROPPO NON SIAMO NOI A DEFINIRE IL BANDO DEL CONCORSO "APOCALISSI E NUOVI MONDI" E QUINDI NON POSSIAMO DIRTI PIÙ DI QUELLO CHE SAI GIÀ. SE TI PIACE CREARE FUMETTI PERÒ, POSSIAMO SUGGERIRTI DI SFRUTTARE QUESTO TEMPO (IN CUI STAI DIVENTANDO GRANDE) PER ALLENARTI, ESPLORARE IDEE, COPIARE STORIE: OGNI PASSIONE INFATTI HA BISOGNO DI ESSERE COLTIVATA PER DARE BUONI FRUTTI.

Ciao Giò Blogger, mi chiamo Lorenzo e ho 10 anni.
Sono stato ad Aosta e ho visto alcuni castelli davvero fantastici. Questa gita mi è piaciuta molto perché ho immaginato come dovevano vivere i cavalieri, le dame e i signori di tanto tempo fa.
Ti mando una foto del Castello di Fénis.
Ciao da Lorenzo

Ciao Giò Blogger,
quando l'ho visto su
«Il Giornalino» mi è piaciuto
tantissimo.Teresa

Ciao Giò Blogger, e ciao a tutti i lettori.
Sono Nicole, ho 11 anni e vivo ad Alghero (SS).
Ho visto che nel numero 11 avete parlato del violino. A proposito di questo, io lo suono. Ho iniziato a suonarlo quando avevo 6 anni. Sino ad allora sapevo poco e niente sul violino. Così, con curiosità ed emozione, ho iniziato a suonarlo. Bisogna avere molta pazienza. Dato che il violino non ha i tasti come altri strumenti (per esempio la chitarra), ci vogliono un paio di anni per sviluppare una specie di memoria tattile che permette di intonare con facilità.
Il violino è uno strumento molto delicato: non può (ovviamente) essere bagnato ed è sensibile al caldo, infatti quando c'è caldo si scorda facilmente.
È uno strumento che ha un suono bellissimo e particolare, e non lo dico solo perché lo suono. Inoltre, i crini di cavallo dell'archetto devono essere periodicamente sfregati con la pece. Quando si ripone lo strumento, i crini dell'archetto devono essere allentati con un meccanismo a molla (una specie di "rotellina"), sennò rischia di arcuarsi troppo e rovinarsi.
Alcuni violinisti, per maggiore comfort (ormai quasi tutti) poggiano sotto il violino un cuscinetto imbottito oppure una spalliera. Io suono il violino tutti (o quasi tutti) i giorni a casa, due volte all'associazione culturale musicale che frequento, ai saggi di fine anno e ogni domenica accompagno col violino i canti della messa domenicale in chiesa. Ho anche partecipato a un concorso nazionale e mi sono classificata terza.
Per ultima cosa, ecco un consiglio di ascolto: "Concerto in Sol maggiore di A. Vivaldi". È un bellissimo pezzo che sto studiando di recente.
Allego sotto qualche foto di me e il mio violino in chiesa, a un saggio e al concorso. Ciao! Nicole, 11 anni, Alghero

Cara Nicole, ricevere questo tuo messaggio ci ha resi davvero super felici! :))
Siamo contenti che l'Intorno a me dedicato al violino ti abbia stuzzicato la voglia di scriverci informazioni, curiosità e caratteristiche legate a questo strumento musicale e a chi lo suona. Se su «Il Giornalino» si potessero condividere i suoni, ti chiederemmo di suonarci qualcosa ;-) Grazie per il tuo racconto, per il consiglio di ascolto e per le foto: complimenti!

La letterina di Nicole è un invito per tutti voi, lettori e lettrici musicisti: scriveteci o mandateci una foto con il vostro strumento, raccontateci qualche dettaglio della vostra passione musicale!

2 DETECTIVE e 1 BASSOTTO

L'inseguimento

TESTI DI ENRICO MARIGONDA
DISEGNI DI GABRIELE SCARAFIA

DOVE SONO FINITI?
!
EH EH EH
SONO IN TRAPPOLA!

NON CI POFFO
CREDERE!

GROARG!

MA QUESTO
È UNO ZOO!
ARGH!

QUESTI ANIMALI DOVREBBERO ESSERE LIBERI, ALTROCHÉ!

?

MA QUESTA È UNA OCA AFRONSIS!

E QUELLO È UN TRAPPINGUINO!

E POI C'È UN CASTORO LEONINO!

E PURE UN COBRA CON GLI OCCHIALI!

TU PENSI...
CHE POTREBBE ESSERCI ANCHE LEI?!

EHI! FERMI!

COSA PENSATE
DI FARE A CASA MIA?!

NON
SCAP-
PATE!

DIVIDIAMOCI,
ARTY!

RICEVUTO!

GRRR

FERMO, BRUTTO DELINQUENTE DEI MIEI STIVALI!
MA NON SI STANCA MAI?

SKREE

TROVATO!

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

Penso e ripenso

IMPARO A CONOSCERMI

IO E DIO

Perché devo andare a messa? Non posso pregare a casa?

Testi di don Pietro Guzzetti illustrazioni di Sara Benecino

Andare a **messa** o pregare da soli **a casa** non è affatto la stessa cosa. Il Signore ci invita a **partecipare** alla **celebrazione eucaristica,** perché soltanto in essa possiamo **gustare** di quel dono **straordinario** che è il Suo corpo **offerto** per noi. Solo nella messa possiamo ricevere l'eucarestia e questa è il segno più forte del legame che Gesù ha con ciascuno di noi. Partecipare alla messa, inoltre, ci permette di **ascoltare la Parola** di Dio, di sentirci parte di una **comunità;** ci aiuta a ricordare che siamo un **popolo** che **cammina assieme** e a non cadere mai nella tentazione di **costruire** un volto di Dio fondato solo sulle nostre **idee personali.**

Dalle parole di papa Francesco:
«NOI CRISTIANI ANDIAMO A MESSA LA DOMENICA PER INCONTRARE IL SIGNORE RISORTO, O MEGLIO PER LASCIARCI INCONTRARE DA LUI, ASCOLTARE LA SUA PAROLA, NUTRIRCI ALLA SUA MENSA, E COSÌ DIVENTARE CHIESA».

MUMBLE ...

Non mi ricordo di portare i libri a scuola

LOREDANA, 8 ANNI
È DISORDINATA

Caro Giornalino,
sono proprio un disastro, per non dire di peggio, ma non riesco ad abituarmi e non so come fare a rimediare. Non porto mai i libri giusti a scuola, gli insegnanti mi guardano male e mi chiedono di essere più precisa. Oggi, per l'ennesima volta, ho dimenticato il libro di inglese. Forse i libri sono troppi, forse ero abituata bene negli anni precedenti perché tenevamo i libri a scuola nell'armadio. Allora sì che era comodo! Come pensi che posso correggermi?

Loredana

HO CHIESTO ALLA MAESTRA

ABC

Una bella sensazione

Cara Loredana, cambiare abitudini a scuola è sempre una **fatica,** ma è un passaggio che ci fa sentire più grandi, più **indipendenti.** Quindi, per prima cosa, devi sentirti meglio: stai diventando grande! È una bella sensazione, non credi? Poi però devi anche sforzarti di preparare lo **zaino** o la cartella la sera, prima di andare a dormire. È un espediente che **funzionerà.** Lo sforzo ti farà **concentrare** e vedrai che le cose **miglioreranno** subito. In bocca al lupo.

Corpo e mente

Se dimentichi sempre i libri forse sei distratta e non ti **concentri** abbastanza quando prepari lo **zaino** la sera prima (mai prepararlo in fretta e furia la mattina!). Qualsiasi attività stiamo svolgendo, è bene pensare a ciò che si fa. Se abbiamo sempre per la **testa** altro, i giochi, lo sport, le chiacchiere con gli amici, basterà poco a **dimenticare** qualcosa. Bisogna essere **presenti** non solo con il **corpo,** ma anche con la testa, prestare attenzione è il passo **fondamentale** per vivere in pienezza.

Sir 16,24: «ASCOLTAMI, FIGLIO, E IMPARA LA SCIENZA; E SII ATTENTO NEL TUO CUORE ALLE MIE PAROLE».

A cura di don Pietro Guzzetti.

COME TI SENTI?

Segna quale tra queste faccine ti rappresenta di più quando ti capita una situazione come quella di Loredana:

Stratagemmi per ricordare

Anche oggi ti è successo di arrivare a scuola **e accorgerti** di essere senza **libri.** Che imbarazzo! Che agitazione! E che rabbia! Te la prendi con te stessa perché non ti sei ricordata e ti vergogni davanti alla **maestra** e ai tuoi compagni. Una **dimenticanza,** un errore, può capitare a tutti... e si può rimediare!

- **RESPIRA E PARLANE CON LA MAESTRA: C'È UNA SOLUZIONE!**
- **COME CERCARE DI NON CASCARCI PIÙ? PUOI TROVARE DELLE STRATEGIE "ANTI-DIMENTICANZA".**
- **PROVA A FARE UN SONDAGGIO TRA I TUOI COMPAGNI: LORO COME FANNO A RICORDARSI I LIBRI?**

Non è tutto oro quello che luccica!

Vetrine infiocchettate, luminarie colorate, pubblicità che emozionano... Tutto sembra brillare di una luce speciale, ma è proprio così?

Un fenomeno pieno di insidie

Black Friday, super **sconti,** affari imperdibili... Durante le settimane che precedono il Natale l'aria si fa elettrica e scatta la cosiddetta "corsa ai regali": una ricerca **forsennata** di doni che affolla i negozi, riempie di ordini i siti **Internet** e intasa le consegne. È ciò che accade nelle nostre **società,** dove spese e acquisti sono spinti a **più non posso** e alimentano così un fenomeno pieno di insidie chiamato **"consumismo"**.

Facciamo un esperimento!

Guardati intorno: quanti **giochi** non prendi più in mano da un sacco di tempo?
E quel **libro** che ti sembrava di desiderare così tanto? Quand'è l'ultima volta che l'hai sfogliato? Ora apri l'**armadio:** c'è almeno un **vestito** che non metti quasi mai!
Siamo circondati da un sacco di cose: alcune indispensabili, altre utili, molte superflue. Ma come è possibile?

La guida per non farsi incantare

La stessa domanda se la sono posta **Sammy, Simona, Cesare** e **Anna** che, insieme al **Signor Buonprezzo,** sono i protagonisti di **Consumi: la guida per NON farsi incantare** (Il Barbagianni Editore, € 17,50). Un simpatico libro a fumetti che ci accompagna a scoprire come funziona il mondo degli **acquisti** e dei consumi.

Trucchetti e strategie

Prezzi che incantano, **pubblicità** insistenti, finte promozioni... Le aziende hanno inventato numerosi **trucchetti** per spingere le persone a consumare e a spendere di più. Un esempio? I piccoli prezzi ripetuti nel tempo: sono chiamati "prezzi indolore" e danno l'impressione di spendere poco. Oppure c'è la proposta di prezzi così **costosi** da far sembrare gli altri prodotti **un vero affare...**

Non c'è tempo da perdere...

Le **promozioni** a tempo limitato sono un altro **stratagemma** efficace perché mettono **fretta** al consumatore. Così come il **"marketing della scarsità"**: edizioni speciali e in quantità limitate che stuzzicano la corsa all'acquisto. Sono questi i meccanismi che provocano **lunghe file** fuori dai negozi per accaparrarsi l'**ultimo modello** di un prodotto, prima che si esauriscano le **scorte...**

Consumare meglio

E non è finita! Ci sono i **gadget** legati ai personaggi dei film e dei **cartoni animati,** le **confezioni ingannevoli,** i prodotti che si vestono di verde per apparire ecologici, lo studio dei **percorsi nei negozi** per solleticare la voglia di comprare!
Per fortuna **Consumi: la guida per NON farsi incantare** ci offre un sacco di dritte per imparare a scegliere come spendere i propri soldi e a consumare meglio. **Suggerimenti** sempre utili, ancor di più in vista del Natale!

TESTI DI JORDAN QUINN, DISEGNI DI ORNELLA GRECO E GLASS HOUSE GRAPHICS

PFFFT

COSA HA MAI FATTO UN RE UMANO PER LA NOSTRA GENTE?

POTREBBE LAVORARE A UNA CURA, MA NOI NON LO SAPPIAMO. NON HA SENSO ASPETTARE RISPOSTE QUANDO POSSIAMO SALVARCI DA SOLI.

ORA VENITE, BAMBINI. EMBER DEVE RIPOSARE.
ANDATE AVANTI, VI RAGGIUNGO TRA UN MOMENTO.

PADRE...

TI SALVERÒ.

CINDER È TROPPO GIOVANE PER VOLARE FINO A PRIMLOX DA SOLA. VORREI POTER ANDARE IO AL SUO POSTO.

MA QUEI TEMPI SONO FINITI, TEMO.

TU SERVI QUI, ZIA NOVA.
VOLERÒ PIÙ TRANQUILLA SAPENDO CHE VEGLI SU MIO PADRE.

NON DOVRAI FARLO DA SOLA, CUGINETTA, VERRÒ CON TE!

GROTH, È DAVVERO NOBILE DA PARTE TUA, MA... QUESTA MISSIONE POTREBBE FINIRE IN UN DISASTRO.
POTREMMO ESSERE CATTURATI. O MALEDETTI! O DELUDERE TUTTI CLAMOROSAMENTE E CAUSARE NOI LA FINE DEI DRAGHI.

RIUSCIRESTI A SOPPORTARLO?
SIAMO UNA FAMIGLIA. DOBBIAMO SOPPORTARE TUTTO CIÒ CHE ARRIVA.

PER DI PIÙ, HO SEMPRE VOLUTO VISITARE PRIMLOX.
SONO STATO A PRIMLOX UN MUCCHIO DI VOLTE! E CONOSCO LA REGINA SOPHIE. VERRÒ ANCHE IO.

HAI SENTITO VILLINELLE. TU, TRA TUTTI I DRAGHI, NON DOVRESTI CORRERE RISCHI!

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

GIÒ BLOGGER
ha selezionato tra le vostre barzellette
IL VINCITORE DELLA SETTIMANA!

Qual è il colmo per un lampone innamorato? Fare una dichiarazione da... more!
Davide, 9 anni, Crema (CR)

BARZELLETTA DELLA SETTIMANA

Gioco di parole.
Lotterai. L'otterrai.
Lo terrai.
Sabrina

Qual è l'ape più maleducata del mondo?
L'ape... rnacchia.
Mariarosa, 7 anni

«La scorsa notte, mentre ero a letto, è entrato un ladro in cerca di soldi.
Mi sono alzato e li ho cercati insieme a lui».
Ettore

Un attore a un collega:
«La prima rappresentazione è stata un disastro!».
«Perché?» domanda il collega.
«Figurati, metà sala fischiava...»
«E l'altra metà?»
«Era vuota!»
Carla

Qual è il colmo per un'agenzia funebre?
Essere chiusa per lutto.
Diana

Di cognome faceva Guasto.
Non gli citofonava nessuno.
Sandro, Sassuolo

Mondiali 2022 di atletica leggera: l'oro di Massimo Stano nella 35 km di marcia e il bronzo di Elena Vallortigara nel salto in alto.

In attesa dei clamorosi risultati di fine anno (record dell'ora) Filippo Ganna ha conquistato a giugno il titolo italiano a cronometro.

LO SPORT AZZURRO SI È CONFRONTATO CON AVVERSARI DI TUTTO IL MONDO IN NUMEROSI IMPORTANTI EVENTI SPORTIVI, FACENDO SPESSO BELLA FIGURA E RACCOGLIENDO ANCHE STORICHE VITTORIE.

2022, un anno di successi italiani

Dal curling allo sci

Per raccontare i successi azzurri del **2022,** non basta questa volta e quindi ne parleremo anche la prossima settimana. L'anno è iniziato con gli ori di **Arianna Fontana** (short track) e del curling misto alle **Olimpiadi** invernali di **Pechino;** e con i successi di **Sofia Goggia** e **Federica Brignone** in coppa del mondo di specialità, in **discesa libera** (504 punti per Sofia) e **Supergigante** (506 per Federica).

Uno scudetto speciale

Il 22 maggio, a Reggio Emilia, superando il Sassuolo per 3 a 0, il Milan conquistava il suo 19esimo scudetto. A giugno, poi, è stata la volta dei mondiali di nuoto in **Ungheria,** con **Thomas Ceccon, Benny Pilato, Gregorio Paltrinieri** e compagnia a fare raccolta di medaglie, così come gli **spadaccini** italiani ad **Antalya,** in Turchia, agli europei di **scherma.**

La rinascita del tennis

Matteo Berrettini, sempre a metà giugno, superando per 7-5/6-4 **Filip Krajinović,** ha vinto il suo secondo Queen's Club Championships, prestigioso **torneo** londinese su **erba.** Una gran bella soddisfazione per il **tennis italiano** che vede sempre in gran spolvero anche **Jannik Sinner** e **Lorenzo Musetti.**

scatto di sport

MOTOGP,
"PECCO" BAGNAIA,
CAMPIONE DEL MONDO 2022

PROMEMORIA

James Cameron ha concepito la saga in cinque capitoli. Ad **Avatar 2,** quindi, seguiranno **Avatar 3, 4** e **5.** Inevitabilmente, a distanza di meno tempo.

G SHOW

GENERE: FANTASCIENZA
ANNO: 2022
PAESE: USA

Avatar, che storia!

Avatar 2: La Via dell'Acqua, come certo saprete, è il seguito del celebre **Avatar,** campione d'incassi assoluto nell'ormai lontano **2009.** E quasi a voler rispettare questa distanza temporale, anche la storia si svolge diversi anni dopo gli eventi visti nel primo capitolo, quando la verde e insidiosa **Pandora** fu messa in serio pericolo dall'avidità umana. Molto tempo dopo, dunque, ritroviamo i due protagonisti – **Jake Sully** (Sam Worthington) e **Neytiri** (Zoe Saldana) – ma questa volta con i loro **figli.** Tutti insieme sono chiamati a esplorare le meraviglie e i pericoli di Pandora, in un nuovo acceso conflitto con l'invadente umanità. Un aspetto forse inatteso della trama – ma sicuramente curioso e divertente – è che i due protagonisti si trovano ad affrontare, come una normale coppia terrestre, i problemi coniugali legati all'educazione dei propri figli.

Non solo Pandora

Tutta la saga di **Avatar** ha avuto una lunga preparazione, ricca di avvenimenti e curiosità. La prima che balza all'occhio è la distanza di **12 anni** tra il primo e il secondo episodio, le cui riprese sono iniziate il 25 settembre 2017 e terminate a novembre 2019, praticamente all'inizio della pandemia che ha fermato il mondo. Nel 2020, a **Las Vegas, James Cameron** ha svelato i concept-art del film, rivelando che – già in **Avatar 2** – saranno mostrati nuovi orizzonti del mondo **Na'vi,** oltre al già noto **Pandora.** Il regista ha inoltre creato i due successivi capitoli di Avatar come un'unica produzione. **Avatar 2** e **Avatar 3,** dunque, sono stati girati contemporaneamente. Benché ogni capitolo abbia una storia propria, un unico **"meta-racconto"** li lega tutti. Ma vediamo altre curiosità: il budget dei tre sequel si aggira intorno al miliardo di dollari; **Kate Winslet** e il regista James Cameron si sono ritrovati dopo **Titanic** (1997); l'attrice ha eseguito le scene subacquee da sola, allenandosi per trattenere il respiro per quasi 7 minuti; alcune riprese subacquee sono state fatte nella **Challenger Deep,** il punto più profondo della **Fossa delle Marianne** e quindi della Terra.

AL CINEMA

È FINALMENTE ARRIVATO IL MOMENTO! AVATAR 2: LA VIA DELL'ACQUA È AL CINEMA DAL 14 DICEMBRE 2022, DISTRIBUITO DA WALT DISNEY STUDIOS MOTION PICTURES.

SCONTO* OLTRE 35%

- Se conosci l'inglese parli con tutto il mondo
- Finalmente lo puoi imparare giocando, divertendoti, senza fatica
- Ogni mese puoi leggere tanti fumetti, storie, giochi, curiosità
- **In più ogni mese (tranne nel numero estivo) le tracce audio online per imparare la pronuncia, ascoltabili da pc, tablet o smartphone**

*La percentuale di sconto applicata non tiene conto delle spese di spedizione (€ 6,00)

FAI SUBITO UN ABBONAMENTO
alla più completa rivista d'inglese per ragazzi (da 8 a 11 anni)

E PER TE IN REGALO

Gli auricolari *Sound*
con gommini di ricambio

PUOI FARE IL TUO ORDINE COMODAMENTE DA CASA!

telefono: 02.48027575 fax: 0173.296423 email: abbonamenti@stpauls.it

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO UE 2016/679 La presente informativa è resa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento EU 679/2016 da Editoriale San Paolo Srl, con sede in Piazza San Paolo, 14, 12051 Alba (CN), titolare del trattamento, e dal contitolare Periodici San Paolo S.r.l. Piazza San Paolo, 14 12051 Alba (CN), al fine di dar corso alla tua richiesta di abbonamento alla rivista prescelta. Il trattamento dei tuoi dati personali si baserà giuridicamente sul rapporto contrattuale che verrà a crearsi tra te e il titolare del trattamento e sarà condotto per l'intera durata dell'abbonamento e/o per un ulteriore periodo di tempo previsto da eventuali obblighi di legge. Il titolare del trattamento ha nominato un Data Protection Officer ("DPO") raggiungibile al seguente recapito email: dpo@stpauls.it. Potrai sempre contattare il titolare del trattamento all'indirizzo e-mail privacy@stpauls.it nonché reperire la versione completa della presente informativa all'interno della sezione "Privacy" del sito www.edicolasanpaolo.it dove troverai tutte le informazioni sull'utilizzo dei tuoi dati personali, i canali di contatto del titolare del trattamento nonché tutte le ulteriori informazioni previste dal Regolamento ivi inclusi i tuoi diritti, il tempo di conservazione dei dati e le modalità per l'esercizio del diritto di revoca.

TAGLIANDO RICHIESTA ABBONAMENTO

Spedisci in busta chiusa, affrancando come lettera, a: **I LOVE ENGLISH Periodici San Paolo - Piazza San Paolo, 14 - 12051 Alba CN**

(Barrare la casella corrispondente alla soluzione scelta)

Regalo l'abbonamento a I LOVE ENGLISH per un anno (n. 10) a € 43,90 (+ € 6,00 per spese di spedizione) anziché € 69,00 con risparmio di € 25,10. Avviserete il destinatario che l'abbonamento è un mio dono. A pagamento avvenuto riceverò il regalo. Non invio denaro ora. **Effettuerò il pagamento con:**

☐ bollettino di c/c postale che mi invierete

☐ carta di credito ☐ Visa ☐ Cartasi ☐ Eurocard/Mastercard

N. ____________________ Scad. ________

Firma ______________________________

L'offerta è valida solo per un nuovo Abbonamento solo in Italia. Tutti coloro che hanno già sottoscritto un Abbonamento riceveranno un regalo inviato al rinnovo. In caso di esaurimento il regalo sarà sostituito da altro di pari valore. Ai sensi del Regolamento EU 679/2016:

☐ rilascio il consenso per proposte di marketing diretto, cioè abbonamenti o prodotti, a cura del Gruppo Editoriale San Paolo

☐ rilascio il consenso per profilazione (sondaggi, ricerche, etc.) a cura del Gruppo Editoriale San Paolo

Abbonamento Dono a I LOVE ENGLISH per 1 anno a questo indirizzo

Cognome ____________________

Nome ____________________

Via ____________________ N. ______

CAP ________ Località ____________________

Prov. ____ Tel. ____________________ *Scrivere in stampatello* 22ILEP6-R

Compila con i tuoi dati lo spazio qui sotto

Cognome ____________________

Nome ____________________

Via ____________________ N. ______

CAP ________ Località ____________________

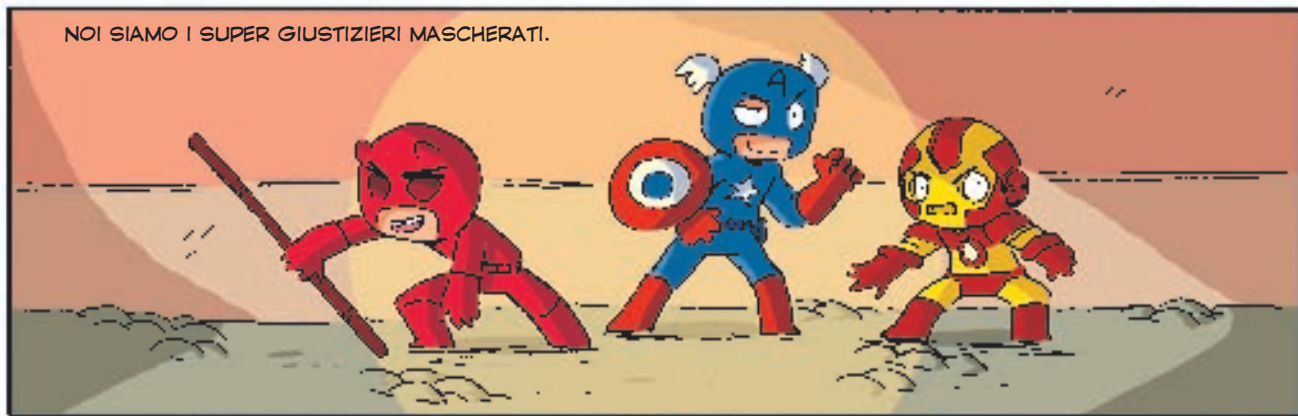
Prov. ____ Tel. ____________________ *Scrivere in stampatello* 22ILEP6-P

e-mail ____________________

Harry
Potter

Non c'è scampo per i cattivi

DI MICKAËL ROUX

FINE

Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

La nostra Storia!

UNA "DISPENSA" SPECIALE

Facciamo un indovinello: qual è l'elettrodomestico in funzione ogni giorno, 24 ore su 24?... Il forno? La Tv? Il frullatore? Scopriamolo insieme!

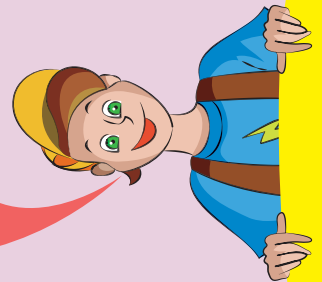
Prima della sua **invenzione,** l'umanità ha sperimentato varie **soluzioni naturali:** dal fresco delle **grotte** alle ghiacciaie **sotterranee,** dove si accumulavano **neve** e **ghiaccio** invernali.

Nel **1748** poi, all'università scozzese di **Glasgow,** il medico **William Cullen** dimostrò per la prima volta un processo di **refrigerazione artificiale** provocato dall'**evaporazione** di un **liquido.** Da allora passarono molti anni prima che, nel **XIX secolo,** il contributo di diversi inventori portasse alla realizzazione di una **"dispensa"** speciale, il **frigorifero!**

È questo l'**elettrodomestico** che oggi si trova in ogni casa ed è **sempre acceso.** Sembra impossibile, ma i primi frigoriferi **domestici** iniziarono a diffondersi solo **cento anni fa:** piccoli e rumorosi, furono gli **antenati** dei frigoriferi moderni.

IN POCHE PAROLE

- **Salatura:** nell'antichità era uno dei processi più diffusi per la conservazione del cibo.
- **1913:** anno in cui venne messo in commercio il primo frigorifero domestico elettrico; aveva un prezzo molto alto e non ebbe successo.
- **Freon:** nome di una tipologia di gas e di liquidi introdotti negli anni '30 come refrigeranti per il funzionamento dei frigoriferi. Oggi sono considerati una delle cause principali del buco dell'ozono.

NON È UN NUMERO COMPOSTO DA TANTI SETTE. SI DEFINISCE SETTARIO CHI È INTRANSIGENTE E FAZIOSO E CHI CREDE GIUSTE SOLO LE PROPRIE IDEE. È ANCHE QUALCUNO LEGATO A UNA SETTA.

W l'italiano

NON CONFONDIAMO GLI AGGETTIVI PARZIALE E IMPARZIALE. ESSERE IMPARZIALE VUOL DIRE DARE UN GIUDIZIO OBIETTIVO, SENZA PRENDERE LE PARTI DI NESSUNO. PARZIALE VUOL DIRE DI PARTE.

Geo Quiz

È il punto più a Sud del continente americano! Circondato da gelide acque, il suo nome è...

- ☐ Capo di Buona Speranza
- ☐ Capo Horn
- ☐ Capo Teulada
- ☐ Capo Nord

Un pizzico di scienza

Un fenomeno raro

Un "medicane" non è il dottore per gli amici a quattro zampe, ma una parola nuova che descrive un fenomeno raro sulle acque del Mar Mediterraneo. Nasce dalla combinazione di due termini inglesi "Mediterranean" e "hurricane" e indica un uragano mediterraneo: un fenomeno meteorologico collegato al riscaldamento delle acque del nostro mare. Si tratta quindi di un vero tifone, anche se di intensità minore rispetto a quelli che si scatenano sugli oceani. Un fenomeno raro che in futuro potrebbe verificarsi con più facilità.

SE VUOI SAPERNE DI PIÙ SUI SATELLITI CHE CI AIUTANO A SALVARE LA TERRA E SU UN SACCO DI ALTRE COSE SPAZIALI, VAI SUL SITO DELL'ESA, NELLA SEZIONE "KIDS": HTTP://WWW.ESA.INT/KIDS/IT/.

Pillole di tecnologia

IRON MAN NON È PIÙ FANTASIA. SARÀ UTILE ALLE PERSONE, IN PARTICOLARE A QUELLE CON LESIONI SPINALI O COMUNQUE NON IN GRADO DI MUOVERSI AUTONOMAMENTE. MERITO DELLA SCUOLA SUPERIORE SANT'ANNA DI PISA, DOVE SI STA LAVORANDO A PROTOTIPI DI ESOSCHELETRI, ADDIRITTURA SOFFICI, CHE AIUTINO CHI NON PUÒ PIÙ MUOVERSI IN AUTONOMIA.

Risposta Geo Quiz: fra questi, Capo Horn è l'unico a trovarsi in America.

Amici animali

VISTI DA VICINO

IL GATTO SFINGE

Ti piace il gatto sfinge?
Se vuoi mandarci altre curiosità
o un disegno scrivici!
EMAIL: ilgiornalino@ilgiornalino.org
WHATSAPP E SMS: 335 69 76 795
INDIRIZZO: Il Giornalino
via Giotto 36, 20145 Milano

Carta d'identità

NOME: GATTO SFINGE O SPHYNX

SPECIE: FELINO

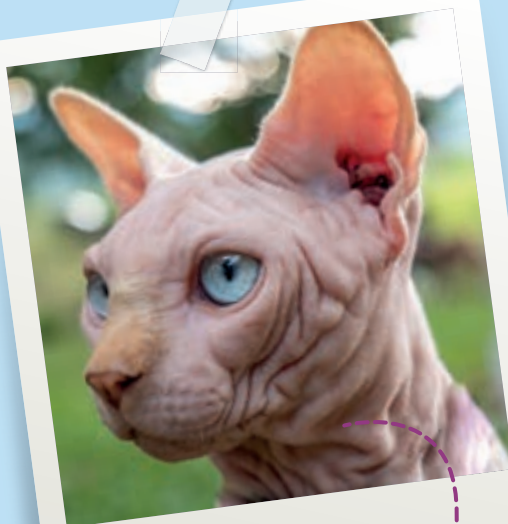
INDIRIZZO: DAL NUOVO MESSICO A TUTTO IL MONDO

DIMENSIONE: DA 3 A 7 KG

CIBO PREFERITO: ONNIVORO

SEGNI PARTICOLARI: ELEGANZA NUDA

La sua **pelle nuda** può essere di tre tipi: **ambrata, cerata** e **gommata.** Ha **molte rughe** visibili, specialmente sul collo ed è un po' più **delicato** di un gatto con il pelo.

È molto **affettuoso** e ha la tendenza a **miagolare** più degli altri gatti, quasi volesse **chiacchierare** con gli umani.

Ha grandi **orecchie** e **udito** fino per compensare la mancanza di **vibrisse.**

Ha una **coda lunga** quanto il suo corpo e due grandi **occhi** a forma di **"limone"** che gli danno uno sguardo particolarmente **espressivo.** Lo sguardo è la sua arma **migliore.**

"OCCHI SPAZIALI"

Se qualcosa **attrae** la tua attenzione, non ti accontenti di **scrutare da lontano,** ma vuoi vedere meglio, osservare da vicino. I **telescopi** servono a questo: a guardare oggetti distanti.

Ora pensa a una specie di **nebbiolina** diffusa proprio fra il **telescopio** e l'oggetto che vuoi osservare... L'immagine che vedresti risulterebbe almeno **disturbata,** poco nitida.

È questa la **situazione** in cui si trovano i grandi telescopi terrestri. La turbolenza della nostra **atmosfera** è come una **"foschia"** che limita le capacità di **osservazione.** Per questo motivo gli **scienziati** hanno progettato e costruito i telescopi spaziali. Posizionati in **orbita,** fuori dall'atmosfera terrestre, questi **"occhi spaziali"** raccolgono immagini nitide dei corpi celesti anche molto lontani.
Il primo telescopio spaziale è l'**Hubble Space Telescope.** È in orbita dal **1990** e ha collezionato **scatti incredibili** che hanno ampliato le nostre conoscenze sull'universo e la sua **origine.**

Quiz

L'OCCHIO DEL JAMES WEBB TELESCOPE È FORMATO DA SPECCHI ESAGONALI DI UN METALLO LEGGERO CHIAMATO BERILLIO E RIVESTITI CON UNA LAMINA...

- D'ORO
- DI CRISTALLO
- D'ARGENTO

Risposta: d'oro.

UN NUOVO SGUARDO

DA QUALCHE MESE RICEVIAMO IMMAGINI DEL COSMO MAI VISTE PRIMA! LE STA RACCOGLIENDO IL NOSTRO NUOVO "OCCHIO SPAZIALE": IL JAMES WEBB TELESCOPE, L'EREDE DI HUBBLE. PIÙ GRANDE E POTENTE, IL TELESCOPIO SPAZIALE È STATO LANCIATO IL 25 DICEMBRE DELL'ANNO SCORSO. IL SUO SGUARDO CI RISERVERÀ GRANDI SORPRESE...

RIFIUTI SOTTO I PIEDI

Non abbiamo un **pianeta B,** come ci ha fatto ben capire **Greta Thunberg**... eppure continuiamo a trattarlo come una grande pattumiera, riempiendolo di **rifiuti** ovunque, in **acqua,** in **terra e** in **aria!** Quando spargiamo i nostri scarti sul terreno, o nel sottosuolo, è come se **"mettessimo la polvere sotto il tappeto"** per nascondere ciò che non ci piace o sporca. Ma questo certo **non risolve i problemi!** Anzi, il **suolo** – come l'aria o l'acqua – rende possibile la vita sulla Terra e dovremmo averne **molta cura,** cercando di ridurre la produzione di **rifiuti** anziché smaltirli in modo **pericoloso.**

Eppure, c'è chi continua a usare questo **sistema,** in molti casi **illegalmente.** Per esempio, avrai sentito parlare della **"terra dei fuochi"**, una zona della Campania dove vengono da molti anni scaricate (e poi incendiate) tonnellate di **rifiuti tossici.** Lo **smaltimento regolare** costa tanto ed è per questo che – non solo in quella zona – nel suolo vengono spesso interrate le **sostanze nocive.** Altri rifiuti che si possono trovare **sottoterra** sono i materiali **radioattivi,** non solo le scorie delle **centrali nucleari** ma anche quelli provenienti dagli **ospedali,** dai **laboratori** o dalle **industrie.** In questi casi, li si mette in **profondità** in depositi **protetti,** per **isolarli** ed evitare contaminazioni da **radiazioni.**

- **Tra i rifiuti sepolti illegalmente si trovano pneumatici, solventi e vernici, eternit (o "amianto"), scarti industriali.**
- **I rifiuti tossici sepolti possono inquinare le falde acquifere e i pascoli, rendendo pericoloso il consumo dei prodotti animali come la carne o il latte.**
- **Per individuare i rifiuti fatti di materiali ferrosi nel sottosuolo si può usare il magnetometro, uno strumento che misura le variazioni di intensità del campo magnetico terrestre.**

Lo sapevi?

CI SONO ANCHE BUONE NOTIZIE! UN USO POSITIVO DEL SOTTOSUOLO PER LA GESTIONE DEI RIFIUTI È QUELLO DELLA "RACCOLTA PNEUMATICA", GIÀ ATTIVA IN ALCUNE CITTÀ. AL POSTO DEI NORMALI CASSONETTI CI SONO SPECIALI APERTURE DOVE SI BUTTANO I RIFIUTI CHE FINISCONO IN GRANDI TUBI SOTTERRANEI. QUI VENGONO "SPARATI" CON GETTI FORTISSIMI D'ARIA E SPINTI VERSO I DEPOSITI SPECIALIZZATI PER LO SMALTIMENTO. COSÌ SI RENDONO LE CITTÀ PIÙ PULITE E SI RENDE PIÙ EFFICIENTE LA RACCOLTA DIFFERENZIATA.

LO SAPEVI? IL PRIMO PRODOTTO PASSATO IN CASSA CON UN CODICE A BARRE FU UN PACCHETTO DI CHEWING GUM.

I CODICI A BARRE

La matematica è proprio ovunque, anche se non ce ne accorgiamo: ce lo dimostrano bene i codici a barre. I rettangolini a strisce stampati sulla merce che acquistiamo rappresentano i numeri da 0 a 9. Ogni codice a barre crea un numero unico che può essere letto da uno scanner.

CON I CODICI A BARRE NON SI FA CONFUSIONE. QUANDO SI LEGGONO DEI NUMERI, INVECE, È FACILE SCAMBIARE UN 1 PER UN 7 O UN 3 PER UN 8.

Abbasso le code

L'idea del codice a barre si deve a un inventore americano, Joe Woodland che lo realizzò nel 1949, per aiutare i direttori dei supermercati a velocizzare il flusso dei clienti e ridurre le code. Fu soltanto nel 1974, tuttavia, che i codici a barre furono introdotti nei negozi.

COSE DA MATEMATICI:
Cifre nei codici a barre

Il codice di controllo serve a impedire errori nella scansione o nell'immissione di un codice. Viene calcolato usando tutte le altre cifre del codice.

I codici a barre si possono leggere anche capovolti, a differenza dei numeri.

QUESTO TIPO DI CODICE A BARRE SI CHIAMA UPC, O UNIVERSAL PRODUCT CODE. È FORMATO DA DODICI CIFRE, UNICHE PER OGNI PRODOTTO.

Quando un codice viene scansionato, il prodotto viene automaticamente rimosso dall'inventario del negozio. In questo modo si può tenere sotto controllo la disponibilità della merce.

I codici QR

Un codice QR (dall'inglese Quick Response) è un tipo di codice a barre formato da quadratini neri su sfondo bianco. Ideato in Giappone nel 1994, si è diffuso perché può contenere molti più dati rispetto a un codice UPC.

I codici QR si possono scansionare con uno smartphone. Si usano per esempio per fornire informazioni come gli indirizzi web.

STORIE DI PAURA

L'ULTIMO CANTO

Il canto della Piagnona lo hanno sentito in pochi, ma quei pochi non lo possono raccontare perché coloro che ascoltano quel gemito logorante odono ben poco d'altro prima di morire.
La Piagnona è richiamata dalla gioia come i topi sono attratti dal formaggio: ci si precipita sopra per distruggerla. Le basta l'eco di una buona notizia raccontata un po' troppo ad alta voce e lei si lancia, anticipata dal singhiozzare continuo che è tutto suo. Perché la Piagnona fa tutto questo? Perché una volta era giovane, bella e ripiena di sogni e di speranze. Aveva incontrato un uomo bellissimo che le aveva sorriso e l'aveva ascoltata e si era comportato come se ammirasse tutto ciò che lei diceva. Sembrava che la amasse nella stessa misura per come era dentro e per come era fuori. O, almeno, così lei aveva creduto.

Da quel grande amore era nato un bambino meraviglioso, più bello del papà e ancora più bello della mamma.
Quando il piccolo aveva preso la prima boccata dell'aria di questo mondo, l'uomo bellissimo era sparito.

“AVEVA INCONTRATO UN UOMO BELLISSIMO CHE LE AVEVA SORRISO E L'AVEVA ASCOLTATA E SI ERA COMPORTATO COME SE AMMIRASSE TUTTO CIÒ CHE LEI DICEVA.”

La giovane mamma se ne era accorta dopo un po', perché era completamente assorta nel sorridere, fare smorfiette e carezzare suo figlio. Appena si accorse di essere sola, si sentì

perduta. Dove era andato il suo uomo? Lasciò il bambino nella culla e uscì a cercarlo. Tornò appena in tempo per allattare il piccolo e farlo addormentare. Ma non riusciva più a perdersi nei suoi occhi nuovi e nemmeno nelle sue manine tenere e nemmeno nella cura del suo corpo minuscolo.

> "SI RESE POI CONTO DI QUANTO GRANDE FOSSE IL MARE E CHE PER GIRARLO TUTTO SAREBBE FORSE SERVITA UNA VITA, MA NON SI ARRESE."

Il bambino cresceva e aveva sempre più bisogno della mamma, che smise di lasciarlo a casa mentre vagava in giro cercando suo padre. Decise dunque di portarlo con sé, in una cesta.

Si accorse ben presto che tenendo il bambino con sé poteva spingersi ben più lontano del solito.
Raggiunse il fiume e in barca arrivò fino al mare, chiamando il nome dell'uomo che aveva perduto. Si rese poi conto di quanto grande fosse il mare e che per girarlo tutto sarebbe forse servita una vita, ma non si arrese. Remò verso l'orizzonte, affrontando le onde che si facevano man mano più alte, gridando il nome dell'amato sopra il soffio della bufera. Fu la quinta onda gigantesca quella che strappò il bambino dalla cesta e dalla barca. La donna se ne accorse solo dopo che ebbe attraversato l'intero golfo.
Aveva finito le lacrime e pianse con la voce, usando tutta quella che aveva in corpo. Da allora la chiamano la Piagnona, e piange il proprio bambino e il dolore che ha causato a se stessa e maledice chiunque la incontri.

Fine

PUPAZZO DI NEVE CON ROTOLO DI CARTA

L'OCCORRENTE

- ROTOLO DI CARTA
- CARTA A4 BIANCA
- MATITA
- FORBICI
- RIGHELLO
- PENNARELLI DI VARI COLORI
- PENNARELLO BIANCO
- N. 2 POMPON
- N. 1 SCOVOLINO
- COLLA VINILICA
- COLLA A CALDO

ATTENZIONE! FATTI AIUTARE DAI GRANDI

UNO DEI MATERIALI PIÙ CLASSICI E "RICICLOSI" PER FARE I LAVORETTI È SICURAMENTE IL ROTOLO DI CARTA. FACILE DA TROVARE, RESISTENTE, SI PRESTA A TANTISSIMI UTILIZZI ED È PERFETTO PER CREARE PERSONAGGI O DECORAZIONI ADATTE AI VARI PERIODI DELL'ANNO. IN QUESTO ARTICOLO SCOPRIAMO COM'È SEMPLICE TRASFORMARE UN ANONIMO ROTOLO DI CARTA IN UN SIMPATICISSIMO PUPAZZO DI NEVE.

FATTO!

Testi e foto realizzati da Irene Marzi di Bimbi Creativi

1 Prendi un foglio **A4 bianco,** posizionaci sopra un rotolo di carta e prendi la misura facendo il **trattino** in due o più punti.

2 Con l'aiuto del **righello** unisci i trattini per creare una riga e tagliala. Con la parte di foglio avanzata crea una striscia di **1 cm** (servirà per realizzare la sciarpa del nostro pupazzo di **neve**).

3 Incolla con la **colla** vinilica la carta al rotolo e rimuovi l'eventuale parte in **eccesso.**

4 Colora la striscia di **carta** per creare la sciarpa (vedi foto n. 2) e incollala attorno al rotolo di carta all'altezza di circa **2/3.** Poi disegna i particolari del **pupazzo** di neve (viso e bottoni).

5 Prendi uno scovolino e tagliane un **pezzo** per creare l'arco del paraorecchie. Puoi sostituire lo scovolino con una striscia di **carta colorata,** magari utilizzando un pezzo di scarto del foglio bianco **A4** che non avevi utilizzato in precedenza.

6 Incolla con la colla a caldo prima lo **scovolino** per creare un arco al centro della testa del pupazzo, poi incolla lateralmente i **pompon.**
Il pupazzo di neve è **pronto**! Ora puoi divertirti a creare tanti altri personaggi riciclando i **rotoli** di carta.

Trovato per te

CHE C'È DI NUOVO

Presepi in mostra

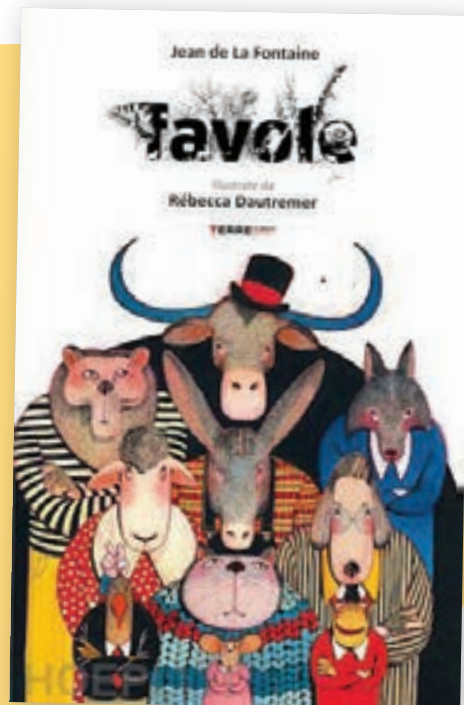
Fino all'**8 gennaio,** presso la Cappella dei Pellegrini nella Basilica Santa Maria delle Grazie in **San Giovanni Valdarno (AR),** si terrà la **XIX Rassegna "Natale nel mondo".** Al centro di questa edizione la proposta **"Charles l'uomo che scrisse il Natale"**: una particolare mostra di presepi che si intreccia ai richiami del **Canto di Natale**, celebre opera letteraria dell'autore inglese Charles Dickens. Per informazioni e orari: www.natalenelmondo.it.

Avventura in Amazzonia

Wiltopia è la nuova gamma di prodotti PLAYMOBIL realizzata in media con oltre l'80% di materiali riciclati. Prende così vita questo set che coinvolge i piccoli esploratori in un emozionante viaggio alla scoperta della foresta pluviale amazzonica. Il centro, dove vengono accuditi e allevati gli animali, si trova lungo il fiume. Per accedervi è possibile utilizzare la scala o una passerella situata sulla riva. Scoprirete così un luogo attrezzato di tutto punto, con una sala dotata di tavolo, lampada operatoria mobile, bilancia, lampada riscaldante, monitor illuminato per la visualizzazione delle lastre a raggi X e tantissimo altro ancora. L'avventura comincia con **WILTOPIA – Centro per l'assistenza degli animali dell'Amazzonia** (Playmobil, € 109,99).

Favole senza tempo

Chi non conosce la storia della cicala e la formica?
E quella della lepre e la tartaruga?
Furono scritte in Francia, da Jean de La Fontaine, più o meno quattro secoli fa. Da allora quegli animali scaltri o crudeli, egoisti o altezzosi sono entrati nel nostro immaginario.

Oggi le note vicende sono riproposte in un libro illustrato dalle tavole di Rebecca Dautremer: topini, rane, somari, gatti, lupi e leoni sono rappresentati con un tratto graffiante e potente. Ventisei **Favole** (Terre di mezzo, € 20,00) compongono una raccolta di storie brevissime che sottolineano vizi e virtù di donne e uomini d'ogni tempo e d'ogni luogo.

Un filo blu

Qual è il tuo colore preferito? Se stai pensando al blu, c'è un libro che fa per te! Racconta un meraviglioso viaggio tra i popoli del passato e i luoghi della Terra che hanno reso il blu uno dei colori più amati in molti Paesi: dai lapislazzuli blu della maschera del faraone egizio Tutankhamen al blu cobalto estratto nelle miniere di Persia.

Passando tra la porpora romana e il mare color del vino degli antichi Greci, **Blu. Storia illustrata di un colore** (Editoriale Scienza, € 21,90) attraversa la storia dei colori seguendo un filo blu. Indaco, Maya, egiziano, oltremare, ciano, di Prussia... Ma quanti sono i blu? Scoprili tutti fra le tavolozze dei pittori e i blu jeans, fra uniformi storiche e mantelli preziosi... Una lettura ricca di curiosità ti aspetta in libreria!

... nell'armadio

IL RITORNO DI SANTA LUCIA

In questi giorni numerosi paesi e città si preparano a festeggiare Santa Lucia. Nella notte fra il 12 e il 13 dicembre infatti molte bambine e bambini in tutta Europa attendono con trepidazione il passaggio della santa che lascerà loro doni e dolcetti. Portatrice di luce, protettrice della vista, Santa Lucia torna puntuale in groppa al suo asinello. In attesa del Natale, questa settimana sfiliamo dall'armadio **La vera storia di santa Lucia** (Giunti, € 9,90): un piccolo libro illustrato che racconta – tra realtà, leggende e curiosità – la vicenda di Lucia, una ragazza buona e coraggiosa che divenne santa.

... sul calendario

UN SOSTEGNO PER I PIÙ PICCOLI

Siamo nell'anno **1946** e la Seconda guerra mondiale è da poco conclusa. Non si contano i danni, le ferite, i drammi e le sofferenze che il conflitto ha causato in particolare nel vecchio continente. Così l'Assemblea Generale delle Nazioni Unite – l'ONU – decide di istituire un fondo di emergenza per assistere e sostenere i bambini più bisognosi dei Paesi europei, compresi i bambini italiani. Quel giorno è l'**11 dicembre,** data considerata come il giorno di fondazione dell'organismo oggi conosciuto come UNICEF: il Fondo delle Nazioni Unite per l'Infanzia che opera in molti Paesi del mondo sviluppando programmi e azioni di assistenza a favore dei più piccoli.

Trovato per te

PASSAPAROLA

Ciao Giò Blogger,
mi chiamo Cesare e ho 8 anni.
Mi piace molto leggere «Il Giornalino» e l'aspetto tutte le settimane. Volevo dirti che a me piacciono tantissimo le storie dei pirati e in biblioteca ho trovato quattro libri che vorrei consigliarvi. Sono Cicciobombo diventa pirata, L'ortaggio dei pirati, Il pirata Barbagrossa e il calzino puzzolente e Il pirata Pastafrolla e il pirata Pappamolle.
Ciao a tutti! Cesare

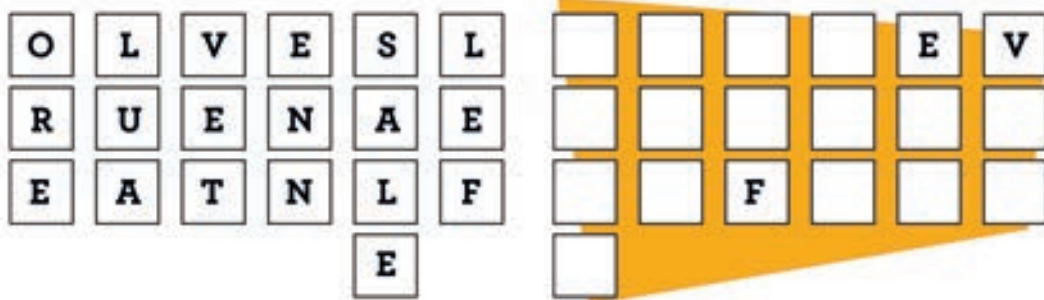
CARO GIÒ BLOGGER,
VORREI DIRTI CHE A ME PIACE LA CANZONE NON SI NOMINA BRUNO DEL CARTONE ANIMATO ENCANTO.
MI PIACE ANCHE IL CARTONE ANIMATO.
CIAO DA LILIANA

C'È UN POSTO CHE VI È PIACIUTO TANTO E VOLETE SUGGERIRE UNA VISITA AI LETTORI DE «IL GIORNALINO»? FATECELO SAPERE, MANDATECI UNA FOTO E... PASSAPAROLA!

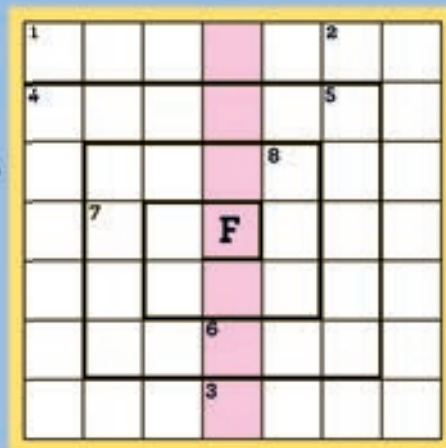
Caro Giò Blogger,
mi chiamo Michele e sono appassionato delle storie della mitologia come quelle del Minotauro, di Prometeo e di Polifemo. Un libro che mi è piaciuto tanto e che vi consiglio è Le fatiche di Ercole e altre storie. Mi sarebbe piaciuto di più con le illustrazioni a colori, ma le storie sono belle lo stesso.
Ciao ciao Michele, 8 anni

Che forza!

Riporta nel modo giusto le lettere nelle colonne a destra, poi leggi e saprai cosa può fare il **Roc**, enorme uccello mitologico dal piumaggio bianco, grazie alle sue dimensioni e alla sua forza.

O	L	V	E	S	L
R	U	E	N	A	E
E	A	T	N	L	F
				E	

Leone o aquila?

Scrivi nello schema i nomi delle figure al numero corrispondente, procedendo a spirale. Leggi poi nei quadretti rosa e troverai il nome di un **mitologico animale**, formato dal corpo di leone e la testa d'aquila.

1 2 4 5 8 7 F 6 3

Il potere della Fenice

Cancella dallo schema in orizzontale, verticale, diagonale e nei due sensi le parole date, poi leggi le lettere rimaste e scoprirai la capacità della mitologica **Fenice**, uccello leggendario che è in grado di controllare il fuoco.

AIRONE - CODA
CREATURA - FATO - FUOCO
LEGGENDA - MITOLOGICO
PIUME - PURO - VITA

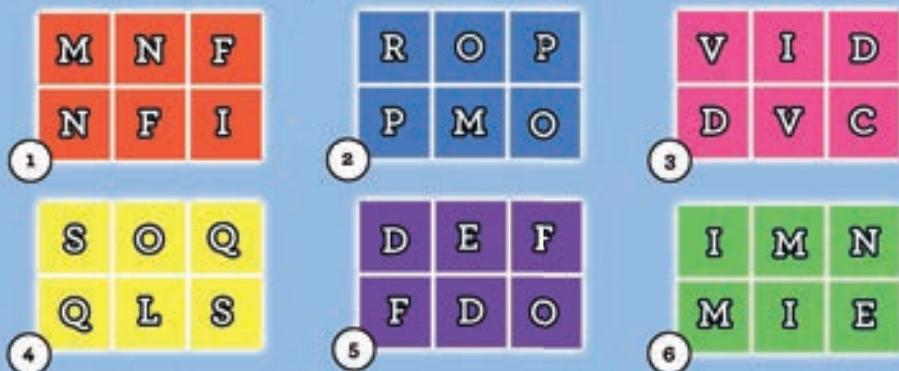
Capre... a rischio!

Riordina le strisce in modo da riformare la scena e leggi le lettere in quell'ordine. Saprai come si chiama una **creatura leggendaria** dell'America Latina che attacca gli animali domestici e in modo particolare le capre.

In Africa...

Il **mokele mbembe** è una creatura che secondo le credenze popolari africane vivrebbe in una palude di centotrentamila chilometri quadrati nella Repubblica del Congo. Le descrizioni sono molteplici e sembrerebbe somigliare a un dinosauro. Scopri il significato del suo nome cancellando via via dallo schema le lettere che formano i nomi delle figure, nell'ordine numerico, partendo dalla freccia e girando in senso orario.

Re della foresta... mignon!

Cancella da ciascuno schema colorato le coppie di lettere uguali, poi leggi quelle rimaste e troverai come si chiama uno stranissimo animale delle leggende medioevali con il **corpo** di **formica**, e **testa** di **leone**.

Mostruosa creatura

Scurisci gli spazi con il punto e vedrai che forma avrebbe il **diavolo del Jersey,** una creatura leggendaria che abiterebbe nelle foreste a sud dello Stato del New Jersey.

PER FORTUNA NON ESISTE!

Saggio animale

Unisci i puntini da 1 a 58 per vedere quale animale leggendario, **simbolo di saggezza**, si dice possa neutralizzare i veleni grazie ai suoi poteri.

CON I SUOI POTERI È IN GRADO DI NEUTRALIZZARE I VELENI!

Tuoni e fulmini da...

Risolvi il cruciverba, poi riporta le lettere nelle caselle sotto lo schema al colore corrispondente e scoprirai il nome di un **leggendario uccello** del folklore delle popolazioni sudafricane, capace di creare tuoni e fulmini da ali e artigli.

Orizzontali:

2. Davanti a Caspio e Mediterraneo - **5.** L'atleta con i guantoni - **7.** Contrario di uscita - **8.** Sigla di Ravenna - **9.** Un gioco con le pedine.

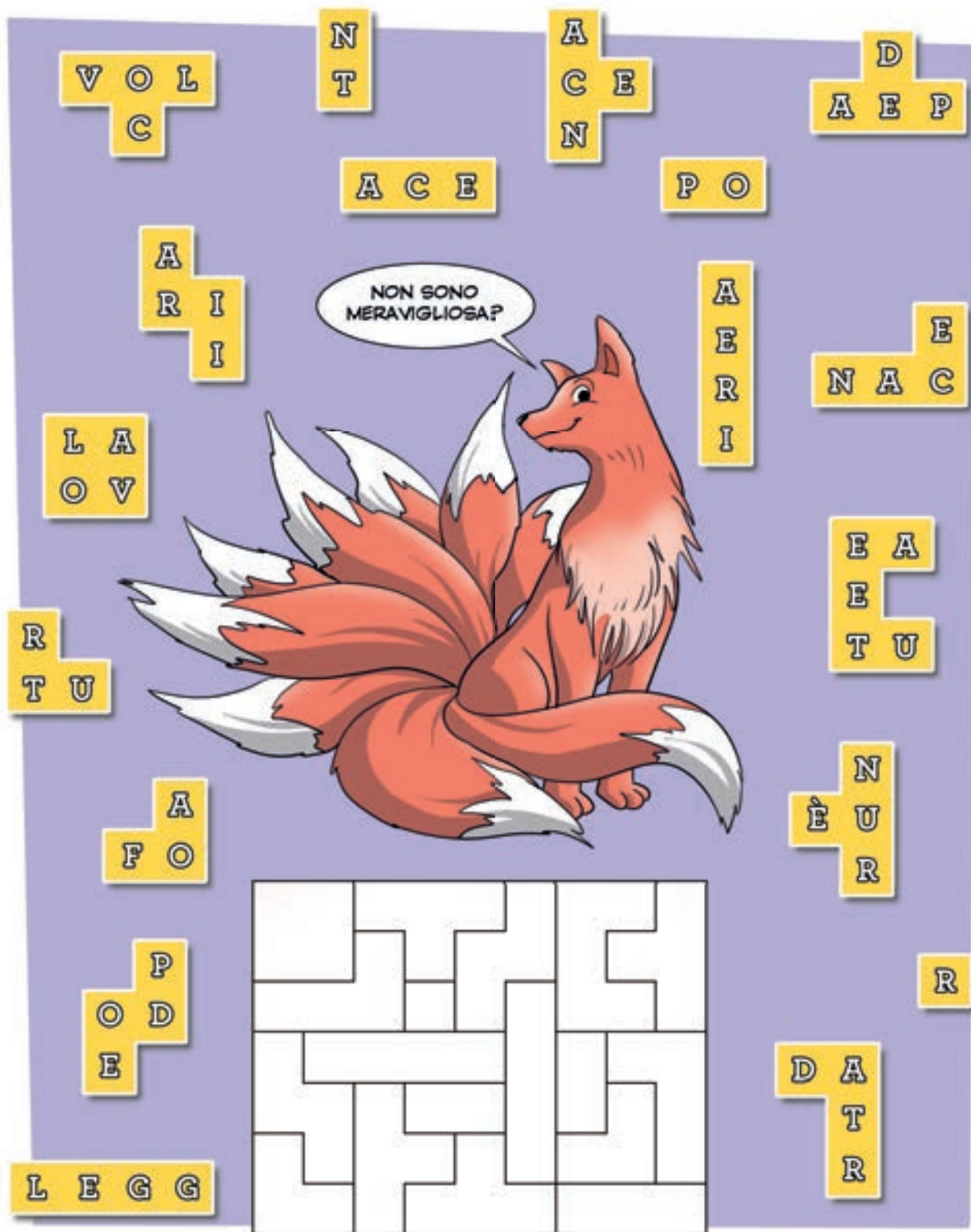
Verticali:

1. Il satellite della Terra - **2.** Il dono dei Re Magi, oltre all'oro e all'incenso - **3.** Un braccio degli uccelli - **4.** La linea diritta - **5.** Il segno matematico che moltiplica - **6.** Gran Turismo.

Strano pesce

Il **Trunko** è il soprannome dato a una creatura leggendaria che si dice sia stata avvistata nel 1924 in Sudafrica ed è descritta come un grande pesce simile a un orso polare. Per sapere cosa significa la parola **Trunko**, che deriva dall'inglese, sostituisci ai numeri nei cerchi le lettere che nell'alfabeto hanno la posizione indicata da essi, poi trova l'ombra giusta del disegno.

Portafortuna leggendario

Riporta le lettere nello schema al pezzo corrispondente, poi leggi. Scoprirai una notizia su un **animale benevolo** del folklore cinese.

Soluzioni

Che forza!

SOLLEVARE UN ELEFANTE.

S	O	L	L	E	V
A	R	E	U	N	E
L	E	F	A	N	T
E					

Leone o aquila?

1. Drago, 2. Scoiattolo, 3. Elefante, 4. Burro, 5. Stella, 6. Nave, 7. Noci, 8. Limone. GRIFONE.

Il potere della Fenice

RINASCE DALLE SUE CENERI.

Capre... a rischio!

CHUPACABRA.

In Africa...

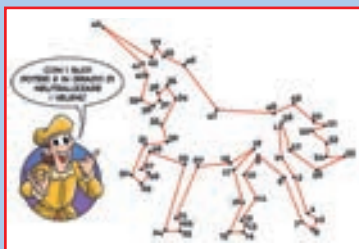
1. Albero, 2. Lago, 3. Nuvola, 4. Sole, 5. Fungo. COLUI CHE OSTACOLA IL CORSO DEI FIUMI.

Re della foresta... mignon!

MIRMICOLEONE.

Mostruosa creatura

Saggio animale

Unicorno.

Tuoni e fulmini da...

IMPUNDULU.

	L	■	M	A	R	
P	U	G	I	L	E	■
E	N	T	R	A	T	A
R	A	■	R	■	T	■
	■	D	A	M	A	

Strano pesce

PROBOSCIDE. È giusta l'ombra numero 4.

Portafortuna leggendario

LA VOLPE A NOVE CODE È UNA CREATURA LEGGENDARIA PORTATRICE DI FORTUNA E PACE.

L	A	V	O	L	P	E	A	N
O	V	E	C	O	D	E	È	U
N	A	C	R	E	A	T	U	R
A	L	E	G	G	E	N	D	A
R	I	A	P	O	R	T	A	T
R	I	C	E	D	I	F	O	R
T	U	N	A	E	P	A	C	E

NEL PROSSIMO NUMERO

18 dicembre 2022

TRATTAMENTO DEI DATI
REGOLAMENTO UE 679/2016

Il titolare del trattamento dei dati è Editoriale San Paolo, Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN) e contitolare Periodici San Paolo S.r.l.
Per ulteriori info: privacy@stpauls.it

IL GIORNALINO

Piazza San Paolo 14
12051 Alba (CN)
www.ilgiornalino.org
ilgiornalino@ilgiornalino.org

DIREZIONE
Direttore responsabile
Simone Bruno
(direzione@ilgiornalino.org)

Crediti:
pp. 8-15 Estratto da *Due detective e un bassotto* di Enrico Marigonda, illustrato da Gabriele Scarafia © 2021 Editrice Il Castoro Srl - Viale Andrea Doria 7, 20124 Milano - www.editriceilcastoro.it - info@editriceilcastoro.it.

pp. 18-19 di Alberto Galotta

pp. 36-37, 40 La nostra Storia!, Geo quiz, Pizzico di scienza, Sopra la Terra di Alberto Galotta; p. 41 Sotto la Terra di Elena Gatti.

pp. 42-43 © Arcturus Holdings Limited – Traduzione Elena Gatti.

iStock (pp. 16, 17, 18, 19, 36, 37, 38, 39, 40, 41), Reuters (pp. 28, 29, 30).

EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo 14 - 12051 Alba (CN)

Direttore Editoriale Gruppo San Paolo: **Carlo Cibien**

Group Publisher: **Marco Basile**
marco.basile@stpauls.it

Unità tematica editoriale ragazzi ed educazione
Product Manager: **Marta Dellisanti**
marta.dellisanti@stpauls.it

Pubblicità: **Publiepi** (divisione pubblicità Periodici San Paolo S.r.l.) - tel. 02/4807.1 - fax 02/4807.23.60
publiepi@stpauls.it

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER LA PUBBLICITÀ:
PIEMME SPA
Sede di Roma: Corso Francia, 200 – 00191 Roma
tel. 06.377081 - segreteriacentrale@piemmeonline.it

Sede di Milano: via Carlo Poma, 41 - 20129 – Milano
tel. 02.757091 -segreteriacentralemi@piemmeonline.it

Area Nazionale
Campania: CIRINO ALESSANDRO
alessandro.cirino@piemmeonline.it; Tel. 324 798 8130
Emilia Romagna e Marche: MICHELE STELLA
michele.stella@piemmeonline.it; *Tel. 335.6640227*
Lazio: CARDONE LUCA
luca.cardone@piemmeonline.it; Tel. 06 377081
Piemonte: CANTAMESSA ALESSIO
alessio.cantamessa@piemmeonline.it; tel. 335.8108605
Puglia, Molise, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Toscana: CIBODDO ELISABETTA
elisabetta.ciboddo@piemmeonline.it; tel. 339 568 5505
Triveneto: BRAND MEDIA srl - FRANCESCO FRANCO
brandmedia@piemmeonline.it; tel. 348.5223603
Triveneto: TAVAGLIONE SILVANA
silvana.tavaglione@piemmeonline.it; tel. 335 527 3635

Area Locale
Campania, Calabria: D'ALTERIO FULVIO
fulvio.dalterio@piemmeonline.it; tel. 348.9305247
Lazio, Marche, Abruzzo, Umbria, Triveneto: AVIGLIANO FRANCESCO
francesco.avigliano@piemmeonline.it; tel. 06 - 37708406
Puglia: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Distributore esclusivo per l'Italia:
M-DIS DISTRIBUZIONE MEDIA S.P.A.
Via Cazzaniga 19 - 20132 Milano - tel. 02/2582.1
Distribuzione per l'estero:
JOHNSONS INTERNATIONAL NEWS ITALIA S.P.A.
Via Valparaiso, 4 - 20144 Milano
telefono +39/02.43.98.22.63;
fax +39/02.43.91.64.30; johnsons@tin.it

Stampato presso lo stabilimento
Rotolito Spa - via Sondrio, 3
20096 - Pioltello (MI)

EDITORE
EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo, 14
12051 Alba (CN)

Federazione Italiana Editori Giornali
Pubblicazione registrata presso
il Tribunale di Alba il 13-1-1969, n. 316